

NOTION TASTI DI SCELTA RAPIDA

Copyright © 2016 PreSonus Audio Electronics
La copia per uso personale autorizzata.

MAC E WINDOWS

Note e pause

		Int.
	Z	
	MAIUSC. + W	
	W	0
	H	9
	Q	8
	E	7
	S	6
	T	5
	J	
	MAIUSC. + J	
	D	+
	0 (zero)	
	Alt + x (x è il numero gruppo irregolare)	
	X	

Dinamiche

	P
	F
<i>mp</i>	MAIUSC. + P
<i>mf</i>	MAIUSC. + F
	, o <
	. o >

Modifica delle note

	MAIUSC. + T	
	MAIUSC. + S	
	MAIUSC. + B	
	MAIUSC. + X	
	G	
	MAIUSC. + 8	
	9	
	MAIUSC. + ~	
	/ e MAIUSC. + /	
	Swing	
	Digitare in voce x	Alt + x (dove x è la voce 1 - 4)

Simboli strumento

	8
	U
	MAIUSC. + L
	MAIUSC. + A
	MAIUSC. + Z
	MAIUSC. + =
	O (lettera O)
	MAIUSC. + H (Arpa)

Simboli della partitura

Cambio strumento	MAIUSC. + I
	MAIUSC. + K
	MAIUSC. + M
	C
	MAIUSC. + -
<i>accel. rit.</i>	R
	I (aggiunge una misura o cambia la stanghetta)
	MAIUSC. + ;
	MAIUSC. + 5
	MAIUSC. + R
	7
	MAIUSC. + 7

Alterazioni

	2
	3
	4
	@
	#
	\$
	MAIUSC. + E

Testo nella partitura

Aggiungere testo cantato	L
Inserisce testo cantato al verso x	Lx dove x è 1-9
Aggiungere testo	K

Strumenti a tasti

	MAIUSC. + C
	B
	M
	N
	\
	V
	MAIUSC. + V

Articolazioni

	5
	1
	6
	- (trattino)
	O (lettera O)

I comei indicati sono per PC.

[Ctrl] su PC = [Cmd] su Mac

[Alt] su PC = [Opzione/Alt] su Mac

Vista

Ingrandire	CTRL + =
Diminuire	CTRL + -
Zoom a...	MAIUSC.+ CTRL + =
Vai a	CTRL + G
NTempo	MAIUSC. + ENTER
Scorrere verso destra/sinistra	MAIUSC. + rotellina del mouse
Impostazione della partitura	CTRL + T
Mostra il Mixer	CTRL + /
Mostra la finestra Video	CTRL + '
Mostra Tavolozza	CTRL + ;
Modifica regole	MAIUSC. + Y
Interfaccia plug-in	CTRL + I
Preferenze	CTRL + ,

Livello di file

Apri partitura esistente	CTRL + O
Crea nuova partitura	CTRL + N
Salva	CTRL + S
Importa (MIDI / MusicXML)	MAIUSC.+ CTRL + I
Salva come	MAIUSC.+ CTRL + S
Stampa	CTRL + P
Chiude il file	CTRL + W
Esci	CTRL + Q
Esporta partitura in audio	MAIUSC.+ CTRL + E
Invia Studio One	CTRL + MAIUSC. + U

Strumenti di modifica

Annulla	CTRL + Z
Ripristina	CTRL + Y
Taglia	CTRL + X
Copia	CTRL + C
Incolla	CTRL + V
Duplica	CTRL + D
Inserimento veloce	' (quindi inizia a digitare, es. pizzicato)
Seleziona misura	Doppio clic nella misura
Seleziona tutta la partitura	CTRL + A
Seleziona tutto il rigo	MAIUSC.+ CTRL + A
Inizia inserimento in tempo reale	CTRL + R
Inizia inserimento a passi	CTRL + E

Cambia le altezze delle note

Spostare in qualsiasi grado del rigo	Trascinare e rilasciare
Passare al grado successivo più alto	FRECCIA SU
Passare al grado successivo più basso	FRECCIA GIÙ
Spostare su in semitoni	MAIUSC.+ FRECCIA SU
Spostare in giù in semitoni	MAIUSC.+ FRECCIA GIÙ
Spostare su di un'ottava	CTRL+MAIUSC.+ FRECCIA SU
Spostare giù di un'ottava	CTRL+MAIUSC.+ FRECCIA GIÙ

Rigo del Sequencer

Sovrincisione dati CC	CTRL + R, quindi BARRA SPAZ.
Sovrincisione traccia precedente	MAIUSC. + CTRL + R
Sposta il marcatore	Tasti FRECCIA DESTRA/SINISTRA
Accorciare la durata	MAIUSC. + FRECCIA SINISTRA
Allungare la durata	MAIUSC. + FRECCIA DESTRA
Cambiare altezza	Trascinare o UP/FRECCIA GIÙ

Strumenti video

Mostra finestra Video	CTRL + '
Avanzamento per fotogramma	ALT + FRECCIA DESTRA/SINISTRA
Avanzamento di 10 fotogrammi	MAIUSC. + ALT + FRECCIA DESTRA/SINISTRA
Aggiungere hitpoint	MAIUSC. + O

I comandi indicati sono per PC.

[Ctrl] su PC = [Cmd] su Mac

[Alt] su PC = [Opzione/Alt] su Mac

TASTI ESECUZIONE NTEMPO

Play

Play	BARRA SPAZ.
Regolare il tempo più veloce	FRECCIA SU
Regolare il tempo più lento	FRECCIA GIÙ
Stop	BARRA SPAZ. o ESC

Esegui (NTempo)

Attiva in modalità Modifica	MAIUSC. + BARRA SPAZ.
Eseguire	Tutti i tasti da A a '
Pausa o tagliare	Q
Stop/fine	ESC o BARRA SPAZ.
Auto-Cruise (riproduci a tempo eseguito)	U
Auto-Resume (riproduci a tempo scritto)	R
Dissolvenza	Z
Dissolvenza in ingresso	X

Sposta la riproduzione

Misura successiva]
Misura precedente	[
Indicazione di sezione successiva	MAIUSC. +]
Indicazione di sezione precedente	MAIUSC. + [
Riavvolgimento all'ultimo avvio	BACKSPACE
Torna a inizio	HOME o BACKSPACE (2x)
Con indicatore di riproduzione verde:	
Battito successivo (nel rigo NTempo)	FRECCIA DESTRA
Battito precedente (nel rigo NTempo)	FRECCIA SINISTRA

Ritornelli e Vamp

Prendere la prossima ripetizione	=
Vamp all'interno dei segni di ripetizione	Tocca ENTER (dentro il ritornello)
Vamp improvviso (di emergenza)	Tocca num. di misure per il vamp (1-4)
Saltare da un vamp o una ripetizione	TAB
Saltare indietro al primo battito del vamp	BACKSPACE

MISURA PRECEDENTE	
NOTA NTEMPO PREC.	
MISURA SUCCESSIVA	
NOTA NTEMPO SUCC.	
MISURE VAMP 4	
MISURE VAMP 3	
IND. DI SEZIONE PREC.	
MISURE VAMP 2	
IND. DI SEZIONE SUCC.	
MISURA VAMP 1	
1: ULTIMO AVVIO 2: INIZIO	
SALTA FUORI VAMP/RIPETI	
NTEMPO	DO centrale
VAMP	
NTEMPO	
VAMP	
NTEMPO	
NTEMPO	
AUTO-CRUISE	
NTEMPO	
AUTO-RESUME	
DISSOLV. IN INGRESSO	
RIPET. SUCC.	
DISSOLV. IN USCITA	
STOP	

Tasti di navigazione e speciali

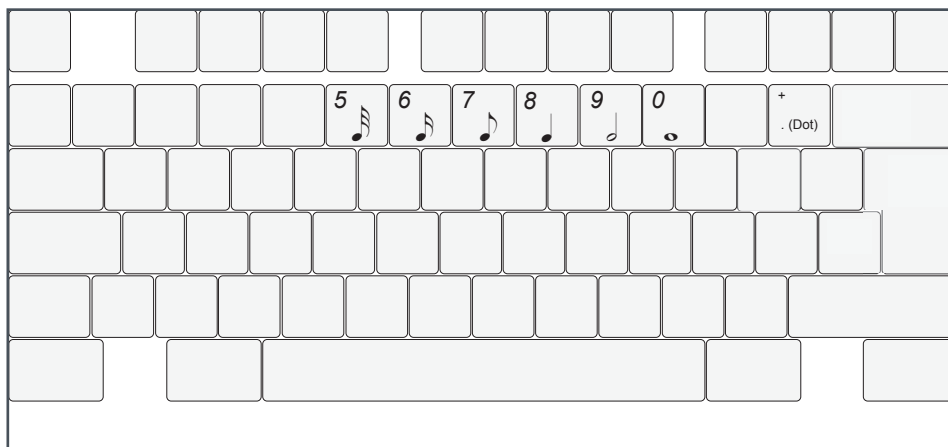
Tasti NTempo

Set di scelta rapida: Durate ritmiche

NOTION predefinito (Inglese US)



Internazionale



Tastierini numerici

