

Flying High

1

mf

T T T T T T T T

17—12—17—12—9—12—17—12—17—12—9—12—17—12—17—12—9—12—

TAB

2

T T T T T T T T

18—13—18—13—10—13—18—13—18—13—10—13—18—13—18—13—10—13—

TAB

3

T T T T T T T T

19—14—19—14—11—14—19—14—19—14—11—14—19—14—19—14—11—14—

TAB

4

T T T T T

20—15—20—15—12—15—20—15—20—15—12—15—20—

TAB

5

T T T T T T T T

12—7—12—7—4—7—12—7—12—7—4—7—12—7—12—7—4—7—

TAB

The musical notation for the guitar solo is presented in two staves. The top staff is a standard musical staff with a treble clef, showing a sequence of eighth-note triplets. The first triplet starts on the 7th fret, followed by a triplet with a sharp sign (F#), and then four more triplets on the 7th fret. The bottom staff is a tablature staff, labeled 'TAB' on the left, showing the fret numbers for each note: 14, 9, 14, 9, 6, 9, 14, 9, 14, 9, 6, 9, 14, 9, 14, 9, 6, 9, 14, 9, 14, 9, 6, 9. The fret numbers are grouped into six sets of three, each corresponding to a triplet in the musical staff above.

[illegible]